**C:\Users\9364~1\AppData\Local\Temp\Rar$DIa1336.9788\литературное чтение 1 класс.tif**

**1.Пояснительная записка**

-Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для 1 класса составлена

- в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения;

- в контексте системы «Школа России»

- на основе авторской программы.В.Г.Горецкого,В.А.Кирюшкина, Л.А.Виноградская (Азбука),Л.Ф. Климановой (Литературное чтение), приведённой в соответствие с требованиями Федерального компонента стандарта начального образования;

-в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования МБОУ«Новомарьясовская СОШ-И»;

- с учётом межпредметных и внутрипредметных связей. Логики учебного процесса, задачи формирования у младшего школьника умения учиться

Обучение первоначальному чтению осуществляется на основе современного варианта аналитико-синтетического метода, который учитывает новейшие данные лингвистической педагогической и методической науки, носит воспитывающий и развивающий характер, обеспечивает интенсивное речевое развитие детей и высокий уровень сознательности чтения, речи.

Основные цели и задачи учебного курса

Цели:

- овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова;

- воспитание интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России.

Задачи:

- Образовательная: научить детей осознанному чтению, правильной и полноценной содержательной речи.

- Развивающая: способствовать разностороннему и гармоничному развитию младших школьников раскрытию их творческих способностей.

- Воспитательная: воспитывать лучшие нравственные качества, любовь к Отечеству, своему народу, его языку, духовным ценностям и природе.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения,

- осознанно воспринимать содержание различных видов текстов, определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному тексту,

- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание,

- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях, общениях, соблюдая правила речевого этикета,

- работать со словом, пополняя словарный запас,

- читать осознанно и выразительно; ориентироваться в нравственном содержании прочитанного,

- передавать содержание прочитанного в виде пересказа,

- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение,

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению,

- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом.

Раздел «Творческая деятельность»

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение,

- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать последовательность событий, давать характеристику героя),

- создавать собственный текст на основе художественного произведения

Программа соответствует учебному плану муниципального бюджетного образовательного учреждения «Новомарьясовская средняя общеобразовательная школа-интернат» - на изучение предмета отводится 2 часа в неделю. Всего на изучение программного материала отводится 66 часов: их них 44 часа отводится урокам обучения чтению в период обучения грамоте и 22 часа - урокам литературного чтения

Темы, попадающие на актированные дни и праздничные, планируется изучать за счёт объединения более лёгких тем.

УМК:

1. В.Г. Горецкий «Русская азбука» учебник для 1 класса Москва «Просвещение»2013г
2. Л.Ф. Климанова «Литературное чтение» - Москва «Просвещение» 2014г.
3. Методическое пособие для учителя. Поурочные разработки по обучению грамоте: чтение и письмо В.Г. Горецкий, Н.М. Белянкова Москва «Просвещение» 2012г.

Информационно-коммуникативные средства

Электронное приложение к учебнику В.Г.Горецкого «Азбука», к учебнику Л.Ф.Климановой «Литературное чтение»

Материально-технические средства

Компьютер, мультимедиа

Специфика класса

Данная рабочая программа составлена с учётом возрастных особенностей учащихся. В классе 3 девочки, 2 мальчика .Романенко Варвара оставлена на дублирование. Девочка трудно запоминает звуки. При чтении постоянно обращается к ленте букв. Чтение очень замедленное.

**2.планируемые результаты**

*Личностные результаты.*

- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющимся и развивающем мире.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности.

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду и работе на результат.

Метапредметные результаты.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов разных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа синтеза, обобщения классификации по родовидовым признакам.

Предметные результаты.

- Овладение звуками и буквами русского языка, оговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).

- Умение вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, различать гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие, правильно называть в слове и вне слова мягкие и твердые согласные звуки, знать способы их буквенного обозначения, определять место ударения в слове, выделять слово из предложения, устно составить 3-5 предложений на определенную тему.

I полугодие. Плавное, слоговое чтение слов, предложений, коротких текстов с изученными звуками и обозначающими их буквами.

II полугодие. Правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Темы чтения незнакомого текста 25-30 слов в минуту. С соблюдением пауз, отделяющих одно предложение от другого. Продолжение работы над звуковой стороной культурной речи, над словами, предложением и связной речи начатой в буквенный период.

**3.Содержание**

Подготовительный этап (14 ч).

О речи (устной и письменной). Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твёрдых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), звук слоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его звук слоговую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствий между произносимыми (а впоследствии читаемыми) словами и предъявленными звук слоговыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, у, и, ы, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный (основной) период (53 ч).

Обучение чтению. Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твёрдости и мягкости согласных.

Чтение слогов-«слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звук слогового анализа, а затем и без него), их чтение.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений, небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определение ориентиров в читаемом слове, места ударения в нём.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

Умение читать отдельные слова орфографически, т. е. Так, как они пишутся, и так, как произносятся, т. е. орфоэпически

Развитие устной речи: звуковая культура речи. Развития у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков; обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по звук слоговой культуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение их на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее смешиваемых детьми: л-р, с-з, щ-ж, п-б, с-ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучению пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речи. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопрос учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок текста, определённого количества предложений, объединённых общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, предложений, объединённых ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображённым или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным или по сюжету, предложенному учителем.

Развёрнутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, её точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текстов.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (16 ч).

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретённых в процессе обучения грамоте.

Чтение небольших произведений А. Пушкина, Л. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, детях, труде, Родине и т. д. Совершенствование навыка чтения.

Литературное чтение (40 ч)

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы,сказки современных писателей.

Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу.Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Вводный урок (1)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника,словарём.

Жили-были буквы (7ч)

Стихи,рассказы, сказки,написанныеТокмаковой,С.Чёрным,Ф.Кривиным,Т.Собакиным

Сказки,загадки,небылицы (7ч)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки. Потешки,небылицы и сказки.Отрывки из сказок А.Пушкина.Потешки, песенки из зарубежного фольклора

Апрель,апрель! Звенит капель (5ч)

Стихи А.Майкова,А.Плещеева,С.Маршака,И.Токмаковой, Т.Белозёрова, Е.Трутневой,В. Берестова,В.Лунина о русской природе.

И в шутку и всерьёз (7ч)

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой,М.Пляцковского, К.Чуковского,Г.Кружкова, И.Пивоваровой.

Я и мои друзья (5ч)

Рассказы и стихи, написанные Ю.Ермолаевым,Е.Благининой, В.Орловым, С.Михалковым, Р.Сефом, Ю.Энтиным,В.Берестовым, А.Барто, С.Маршаком, Я.Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

О братьях наших меньших (8ч)

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова,В.Осеевой,И.Токмаковой,М.Пляцковского,Сапгира,В.Берестова,Н.Сладкова,Д. Хармса,К.Ушинского.

**4.Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | |  | | |
| план | факт |
| 1 | Знакомство с учебником. Общее представление о речи. Предложение и слово. | |  |  |
| 2 | Слог. Ударение. Закрепление. | |  |  |
| 3 | Звуки речи. | |  |  |
| 4 | Слияние согласного звука с гласным. | |  |  |
| 5 | Гласный звук [a], буквы А, а. | |  |  |
| 6 | Гласный звук [о], буквы О, о. | |  |  |
| 7 | Гласный звук [и], буквы И, и. | |  |  |
| 8 | Гласный звук [ы], буква ы. Гласный звук [у], буквы У, у. | |  |  |
| 9 | Согласные звуки [н], [н,]. Буквы Н, н. | |  |  |
| 10 | Согласные звуки [с ], [с,]. Буквы С, с. | |  |  |
| 11 | Согласные звуки [к], [к,]. Буквы К, к. | |  |  |
| 12 | Согласные звуки [т], [т,]. Буквы Т, т. | |  |  |
| 13 | Согласные звуки [л], [л,]. Буквы Л, л. | |  |  |
| 14 | Согласные звуки [р], [р,]. Буквы Р, р. | |  |  |
| 15 | Согласные звуки [в], [в,]. Буквы В, в. | |  |  |
| 16 | Гласные буквы Е, е. | |  |  |
| 17 | Согласные звуки [п], [п,]. Буквы П, п. | |  |  |
| 18. | | Согласные звуки [м], [м,]. Буквы М, м. |  |  |
| 19. | | Согласные звуки [з], [з,]. Буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з, с. |  |  |
| 20. | | Согласные звуки [б], [б,]. Буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б, п. |  |  |
| 21. | | Согласные звуки [д], [д,]. Буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д, т. |  |  |
| 22. | | Гласные буквы Я, я. |  |  |
| 23. | | Согласные звуки [г ], [г,]. Буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г, к. |  |  |
| 24. | | Мягкий согласный звук [ч,]. Буквы Ч, ч. |  |  |
| 25. | | Мягкий согласный звук [ч,]. Буквы Ч, ч. Сочетание ча. |  |  |
| 26. | | Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных. |  |  |
| 27. | | Твердый согласный звук [ш]. Буквы Ш, ш. |  |  |
| 28. | | Твердый согласный звук [ш]. Буквы Ш, ш.  Сочетание ши. |  |  |
| 29. | | Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. |  |  |
| 30. | | Гласные буквы Ё, ё. |  |  |
| 31. | | Звук [й]. Буквы Й, й. |  |  |
| 32. | | Согласные звуки [х], [х,]. Буквы Х, х.. |  |  |
| 33. | | Гласные буквы Ю, ю. |  |  |
| 34. | | Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. |  |  |
| 35. | | Гласный звук [э]. Буквы Э, э. |  |  |
| 36. | | Мягкий глухой согласный звук [щ,]. Буквы Щ, щ. |  |  |
| 37. | | Мягкий глухой согласный звук [щ,]. Сочетания ща, щу. |  |  |
| 38. | | Согласные звуки [ф], [ф,]. Буквы Ф, ф. |  |  |
| 39. | | Разделительные «ь» и «ъ». Алфавит. |  |  |
| 40. | | Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».  К. Ушинский « Одна у человека мать; одна и родина», « Наше Отечество».  В. Куприн «Первоучители словенские». «Первый букварь». |  |  |
| 41 | | А.С. Пушкин «Сказки».  Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». К.Д. Ушинский «Рассказы для детей». |  |  |
| 42. | | К.И. Чуковский  «Телефон», «Путаница», «Небылица».  В.В. Бианки «Первая охота». |  |  |
| 43. | | С.Я. Маршак» Угомон», « Дважды два».  М.М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока». |  |  |
| 44. | | Стихи и рассказы русских поэтов и писателей. С. Маршак, А. Барто, В. Осеева.  Б. Заходера «Весёлые стихи»  В. Берестов «Песенка – азбука». |  |  |
| 45. | | В. Данько «Загадочные буквы», И. Токмакова «Аня, Кляксич и буква А»,  С.Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему А поётся, а Б нет». |  |  |
| 46. | | Г.Сапгир «Про медведя»,  М. Бородицкая «Разговор с пчелой»,  И. Гамазкова «Кто как кричит?» И.Гамазкова, Е.Григорьева «Живая азбука» |  |  |
| 47. | | С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».  Из старинных книг.  Разноцветные страницы.  Проект «Создаем город букв». |  |  |
| 48. | | Е.Чарушин «Теремок», «Рукавичка». |  |  |
| 49. | | Малые фольклорные жанры. Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы. |  |  |
| 50. | | «Рифмы Матушки Гусыни», « Король Пипин», «Дом, который построил Джек».  А.С.Пушкин. Стихи. |  |  |
| 51. | | «Петух и собака» русская народная сказка. Из старинных книг. Л. Толстой «Зайцы и лягушка».  К. Ушинский «Гусь и журавль». Разноцветные страницы. Обобщение по разделу. |  |  |
| 52. | | А. Майков «Ласточка примчалась». А.Плещеев «Травка зеленеет».  А. Майков «Весна». Т.Белозёров «Подснежники». |  |  |
| 53. | | С.Маршак «Апрель». И.Токмакова «Ручей».  Л.Ульяницкая, Л.Яхнин, Е. Трутнева Загадки.  И. Токмакова. Стихи. |  |  |
| 54. | | Урок – проект «Составляем сборник загадок». |  |  |
| 55. | | В.Берестов «Воробушки»,  Р.Сеф «Чудо».  Из старинных книг.  Разноцветные страницы.  Вопросы и задания. |  |  |
| 56. | | И.Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я.Тайц «Волк». Г.Кружков «РРРы». |  |  |
| 57. | | Н.Артюхова «Саша – дразнилка». К.Чуковский «Федотка».  О.Дриз «Привет». |  |  |
| 58. | | О. Григорьев «Стук». И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка».  И Пивоварова «Кулинаки – пулинаки». К.Чуковский «Телефон» |  |  |
| 59. | | М. Пляцковский «Помощник».  Из старинных книг.  К.Чуковский «Что хорошо и что дурно?», «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому». Разноцветные страницы.  Обобщение по разделу. |  |  |
| 60. | | Ю.Ермолаев «Лучший другу». Е.Благинина «Подарок».  В.Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». |  |  |
| 61. | | Р.Сеф «Совет». В.Берестов «В магазине игрушек».  В.Орлов «Если дружбой дорожить». И.Пивоварова «Вежливый ослик». |  |  |
| 62. | | А.Барто «Вот так защитник».  Я.Аким «Моя родня». С.Маршак «Хороший день».  М.Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю.Энтин «Про дружбу». |  |  |
| 63. | | Из старинных книг. Д.Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».  Разноцветные страницы.  Обобщение по разделу. |  |  |
| 64. | | Н. Сладков «Это кто же наш маленький брат». С.Михалков «Трезор».  Р.Сеф «Кто любит собак».  В.Осеева «Собака яростно лаяла».  И.Токмакова «Купите собаку».  Что нового ты узнал о собаках? |  |  |
| 65. | | М.Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». В.Берестов «Лягушата». В.Лунин «Никого не обижай».  С.Михалков «Важный совет». Научно-познавательные тексты о кошках и лягушках. |  |  |
| 66. | | Д.Хармс «Храбрый ёж».  Н.Сладков «Лисица и ёж».  Из старинных книг.  С.Аксаков «Гнездо». Разноцветные страницы.  Обобщение по разделу. |  |  |