****

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа по искусству и культуре к учебнику «Искусство и культура», составлена на основе Типовой учебной программы под редакцией Н.А. Федосовой, Т.С. Комаровой программы «Преемственность», рекомендованной с 22.01.97 г. «Органом Управления образованием субъектов РФ» и с 2005 г. имеет гриф «Допущено Министерством Образования РФ». Программа соответствует Федеральному компоненту государственного стандарта дошкольного образования, учебному плану Монастыревской НОШ - филиала МБОУ « Новомарьясовская СОШ-и»

При прохождении программы возможны риски: актированные дни (низкий температурный режим), карантин (повышенный уровень заболеваемости), перенос праздничных дней (в соответствии с Постановлением Минтруда и социальной защиты от 23 мая 2014 г.).

 Программа рассчитана на 56 часов в год, недельных 2 час.

Цели и задачи преподавания учебного предмета

Цели: разностороннее формирование личности ребенка.

Задачи раздела:

* развивать творческую активность детей;
* приобщать к народной культуре, классическому искусству разных видов (изобразительное искусство, музыка, литература, архитектура и др.);
* формировать умения видеть и понимать прекрасное в жизни и в искусстве (народном и классическом);
* формировать эстетические чувства (чувство формы, цвета, ритма, композиции), художественный вкус;

формировать умения создавать прекрасное в разных видах художественной деятельности.

**Основные содержательные линии.**

При разработке содержания раздела, задач, форм и методов обучения учитывалась близость детского восприятия мировосприятию народного творчества. Самоактуализация детской души в процессе приобщения к культуре и искусству своего народа, становление внутреннего мира на основе национальной культуры, традиций духовного формирования личности возможны при определенном условии: если через понимание искусства и культуры своего народа старший дошкольник сможет осознать собственное «я» как частицу рода, народа, Родины.

 Для реализации цели и задач программы определяющими являются:

* гуманистическая ориентированность при ознакомлении с памятниками культуры (произведениями народных мастеров, произведения живописи, графики, скульптуры, музыки и литературы);
* нравственная основа народной культуры и искусства;
* детскость в народном искусстве – то его свойство, благодаря которому искусство обладает непосредственностью и жизнерадостностью, огромным душевным богатством, душевной щедростью;
* общность художественно-образного содержания всех форм народного творчества (устных, песенных, музыкально-хореографических, игровых, драматических, прикладных, изобразительных);
* направленность на развитие личности ребенка в контексте гуманитаризации образования.

 Цель и задачи реализуются с учетом возрастных особенностей детей 5-6 лет, готовящихся к школе. У старших дошкольников сформированы основные навыки художественно-творческой деятельности, необходимые для дальнейшего развития их творческих способностей. Дети готовы к восприятию произведений и классического, и народного искусства. Они различают основные художественные выразительные средства (ритм, симметрию, форму, цвет), умеют создавать узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. Дошкольники с увлечением рассматривают сюжетные иллюстрации в детских книгах и передают содержание по рисункам. Свои представления о форме предметов (округлая, прямоугольная и др.) дети выражают, занимаясь лепкой и составлением композиций из геометрических фигур (композиция может включать до десяти предметов). Дошкольники умеют анализировать свои работы и использовать разные материалы (гуашь, сангина, уголь, цветные восковые мелки, цветные карандаши и др.) для создания выразительных образов, они с радостью включаются в коллективные формы художественно-творческой деятельности.

 Художественно-творческая деятельность при правильной ее организации и руководстве со стороны взрослых помогает детям психологически подготовиться к школьному обучению, способствует становлению компонентов учебной деятельности, развитию умения решать задачи, овладению способами деятельности, формированию действий контроля и оценки.

 Активное и целенаправленное введение старших дошкольников в мир искусства и культуры с учетом их возраста и интересов позволяет развивать эмоционально-образное восприятие красоты родной природы, родного языка, народной музыки, народных песен и танцев, а также формировать нравственное отношение к окружающему миру.

 Содержание курса «Волшебный мир народного творчества» отражено в следующих **разделах**:

* «Мы создаем художественные вещи, как народные мастера родной земли»;
* «В мире родной природы»;
* «Детские праздники и народный календарь»;

 Игра и театрализованное представление рассматриваются как ведущие методические приемы организации творческой деятельности детей

**Содержание учебной дисциплины.**

**В мире родной природы (7 ч)**

В осеннем лесу; грибы для ёжика. Грибы для ёжика. В гостях у сказки «Репка». Будет хлеб - будет и праздник. Осень – припасиха. В гостях у сказки «Колобок».

**Мы создаем художественные вещи, как народные мастера родной земли (2 ч)**

Золотая Хохлома. Большие и маленькие травинки. Спелые ягодки.

 **В мире родной природы (9 ч)**

 Хороши калачи, пряники, ватрушки! Украсим тарелочку для журавля. В гостях у сказки «Гуси-лебеди». Медведь - добрый «хозяюшко леса». Половички для тепла и уюта. В царстве пестрых ковриков. Белый снег пушистый в воздухе кружится. Заснувшая природа. Снежные узоры

 **Детские праздники и народный календарь (6 ч)**

В гостях у Снегурочки. Вырос лес белый весь. В гостях у сказки «Морозко». (2ч). Ёлочные игрушки. (2ч)

**Мы создаем художественные вещи, как народные мастера родной земли (2ч)**

Каргопольская глиняная игрушка. В гостях у сказки «Волк и семеро козлят».

**Детские праздники и народный календарь (2 ч)**

Сладкие сувениры - «коровки», «козули», «колядки». Хороши калачи, пряники, ватрушки!

**Мы создаем художественные вещи, как народные мастера родной земли (25ч)**

Голубая Гжель. Нарядные узоры Гжели. (2ч) Мой любимый кот. Дружная семья матрёшек. (2ч) Птица - пава на полотенце. Птица - ковш и птица - корабль. Радуга Дымковских узоров. Кто живет в сказочной слободе Дымково. Раскрась лошадку. .Весёлые и звонкие свистульки. Помоги пастушку. Игрушки в волшебном саду. В царстве Городецких цветов. (2ч). Городецкие букеты. Страничка моделирования. Веселый клоун. В гостях у сказки. Весёлая карусель. Красивому кузовку ягодка рада. Игрушечные птички из деревни Бабенки.

**В мире родной природы (3 ч)**

Птички в лесу. Летний лужок.

Удивительное превращение красочных пятен

**Требования к уровню подготовки учащихся.**

В результате изучения предмета «Искусство и культура» учащиесядолжны *иметь первоначальное представление*:

* о красоте родной природы, народных песен, орнаментов, произведений искусства;
* о народных календарных праздниках;
* знать творчество народных умельцев («Гжель», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Каргопольская игрушка», русская матрешка, вышивку на полотенце и т.д.);
* знать приемы рисования кистью, карандашом;
* знать приемы лепки, соединения частей изделия.

*уметь:*

* создавать изображения на разные темы по заданию педагога и по собственному замыслу (рисунок, лепка, аппликация);
* рисовать кистью элементы народных узоров на бумаге и наносить узоры на вылепленные изделия;
* проявлять эмоционально-эстетическое отношение к произведениям народного и классического искусства, к окружающей природе;
* рисовать кончиком кисти, «примакиванием», «тычком»;
* раскрашивать рисунки, не вылезая за пределы контура;
* делать простые и новогодние игрушки;
* выполнять аккуратно аппликации, рисунки, изделия;
* лепить, применяя приемы лепки (раскатывания, вытягивания, прищипывания и т.д.);
* развивать фантазию, эстетический вкус и воплощать их в своих работах;
* отличать искусство народных умельцев, называть их особенности («Гжель» - оттенки синего цвета и т.д.).

**Источники информации и средства обучения**

**Рекомендуемая для воспитателя литература:**

1. Дубровская Н.В. Рисунки, спрятанные в пальчиках: Наглядно-методичкское пособие. СПб.: «Детство-Пресс», 2006

2. Коротеева Е.И. Живопись. Первые шаги. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009

3. Коротеева Е.И. Графика. Первые шаги. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009

4. Новицкая М.Ю., Мартинкова Е.В. Родной дом. – М.: Просвещение, 2001

5.Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В. Волшебный мир народного творчества. – М.: Просвещение, 2001

 **Литература для детей:**

1. Новицкая М.Ю., Мартинкова Е.В. Родной дом. – М.: Просвещение, 2001

2. Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В. Волшебный мир народного творчества. – М.: Просвещение, 2001

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятий** | дата по плану | дата по факту |
| 1 | В осеннем лесу. Грибы для ёжика |  |  |
| 2 | Грибы для ёжика |  |  |
| 3 | Осенний букет |  |  |
| 4 | В гостях у сказки «Репка» |  |  |
| 5 | Будет хлеб - будет и праздник |  |  |
| 6 | Осень – припасиха |   |  |
| 7 | В гостях у сказки «Колобок» |  |  |
| 8 | Золотая Хохлома. Большие и маленькие травинки.  |  |  |
| 9 | Спелые ягодки |  |  |
| 10 | Хороши калачи, пряники, ватрушки! |  |  |
| 11 | Украсим тарелочку для журавля |  |  |
| 12 | В гостях у сказки «Гуси-лебеди» |  |  |
| 13 | Медведь - добрый «хозяюшко леса» |  |  |
| 14 | Половички для тепла и уюта |  |  |
| 15 | В царстве пестрых ковриков |  |  |
| 16 | Белый снег пушистый в воздухе кружится |  |  |
| 17 | Заснувшая природа |  |  |
| 18 | Снежные узоры |  |  |
| 19 | В гостях у сказки у Снегурочки |  |  |
| 20 | Вырос лес белый весь |  |  |
| 21 | В гостях у сказки «Морозко» |  |  |
| 22 | В гостях у сказки «Морозко» |  |  |
| 23,24 | Ёлочные игрушки |  |  |
| 25 | Каргопольская глиняная игрушка.  |  |  |
| 26 | В гостях у сказки «Волк и семеро козлят» |  |  |
| 27 | Сладкие сувениры- «коровки», «козули», «колядки» |  |  |
| 28 | Хороши калачи, пряники, ватрушки! |  |  |
| 29 | Голубая Гжель. Нарядные узоры Гжели |  |  |
| 30,31 | Нарядные узоры Гжели |  |  |
| 32 | Мой любимый кот |  |  |
| 33,34 | Дружная семья матрёшек |  |  |
| 35 | Птица- пава на полотенце |  |  |
| 36 | Птица- ковш и птица- корабль |  |  |
| 37,38 | Радуга Дымковских узоров |  |  |
| 39 | Кто живет в сказочной слободе Дымково.  |  |  |
| 40 | Раскрась лошадку |  |  |
| 41 | Весёлые и звонкие свистульки |  |  |
| 42 | Помоги пастушку |  |  |
| 43 | Игрушки в волшебном саду |  |  |
| 44,45 | В царстве Городецких цветов |  |  |
| 46 | Весёлая карусель |  |  |
| 47 | Городецкие букеты |  |  |
| 48,49 | Страничка моделирования |  |  |
| 50 | Веселый клоун |  |  |
| 51 | В гостях у сказки |  |  |
| 52 | Красивому кузовку ягодка рада |  |  |
| 53 | Игрушечные птички из деревни Бабенки |  |  |
| 54 | Птичка в лесу |  |  |
| 55 | Летний лужок |  |  |
| 56 | Удивительное превращение красочных пятен |  |  |