

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для 1 класса составлена

- в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения;

- в контексте системы «Школа России»

- на основеавторской программы В.Г.Горецкого,В.А.Кирюшкина, Л.А.Виноградская (Азбука),Л.Ф. Климановой (Литературное чтение), приведённой в соответствие с требованиями Федерального компонента стандарта начального образования;

-в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования МБОУ«Новомарьясовская СОШ-И»;

- с учётом межпредметных и внутрипредметных связей. Логики учебного процесса, задачи формирования у младшего школьника умения учиться

**Общая характеристика учебного предмета**

Обучение первоначальному чтению осуществляется на основе современного варианта аналитико-синтетического метода, который учитывает новейшие данные лингвистической педагогической и методической науки, носит воспитывающий и развивающий характер, обеспечивает интенсивное речевое развитие детей и высокий уровень сознательности чтения, речи.

**Основные цели и задачи**

Цели:

- овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова;

- воспитание интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России.

Задачи:

- Образовательная: научить детей осознанному чтению, правильной и полноценной содержательной речи.

- Развивающая: способствовать разностороннему и гармоничному развитию младших школьников раскрытию их творческих способностей.

- Воспитательная: воспитывать лучшие нравственные качества, любовь к Отечеству, своему народу, его языку, духовным ценностям и природе.

Раздел «**Виды речевой и читательской деятельности**»

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения,

- осознанно воспринимать содержание различных видов текстов, определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному тексту,

- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание,

- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях, общениях, соблюдая правила речевого этикета,

- работать со словом, пополняя словарный запас,

- читать осознанно и выразительно; ориентироваться в нравственном содержании прочитанного,

- передавать содержание прочитанного в виде пересказа,

- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение,

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению,

- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом.

Раздел **«Творческая деятельность»**

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение,

- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать последовательность событий, давать характеристику героя),

- создавать собственный текст на основе художественного произведения

**Место предмета в базисном учебном плане**

В федеральном базисном учебном плане на изучение предмета отводится 4 часа в неделю. Всего на изучение программного материала отводится 137 часов: их них 91 час отводится урокам обучения чтению в период обучения грамоте и 46 часов урокам литературного чтения

Темы, попадающие на актированные дни и праздничные, планируется изучать за счёт объединения более лёгких тем.

**УМК**

1.В.Г. Горецкий «Русская азбука» учебник для 1 класса - Москва «Просвещение»2013г

2.Л.Ф. Климанова «Литературное чтение» - Москва «Просвещение» 2014г.

3.Методическое пособие для учителя. Поурочные разработки по обучению грамоте: чтение и письмо В.Г. Горецкий, Н.М. Белянкова. Москва «Просвещение» 2012г.

**Информационно-коммуникативные средства**

Электронное приложение к учебнику В.Г.Горецкого «Азбука», к учебнику Л.Ф.Климановой «Литературное чтение»

**Материально-технические средства**

Компьютер, мультимедиа

**Специфика класса**

Данная рабочая программа составлена с учётом возрастных особенностей учащихся. В классе 17 человек: 6 мальчиков и 9 девочек. Двое детей умеют читать целыми словами. Остальные дети читают по слогам. Сургутский Толя, Маслов Артём трудно запоминают звуки. При чтении ребята постоянно обращаются к ленте букв. Чтение у этих детей очень замедленное.

**2.Планируемые результаты**

***Личностные результаты.***

- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющимся и развивающем мире.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности.

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду и работе на результат.

**Метапредметные результат.**

- Овладение навыками смыслового чтения текстов разных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа синтеза, обобщения классификации по родовидовым признакам.

**Предметные результаты.**

**-** Овладение звуками и буквами русского языка, оговаривание их основных различий (буквы видим и пишем, а звуки слышим и произносим).

- Умение вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, различать гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие, правильно называть в слове и вне слова мягкие и твердые согласные звуки, знать способы их буквенного обозначения, определять место ударения в слове, выделять слово из предложения, устно составить 3-5 предложений на определенную тему.

Навыки чтения.

**I полугодие.** Плавное, слоговое чтение слов, предложений, коротких текстов с изученными звуками и обозначающими их буквами.

**II полугодие.** Правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Темы чтения незнакомого текста 25-30 слов в минуту. С соблюдением пауз, отделяющих одно предложение от другого. Продолжение работы над звуковой стороной культурной речи, над словами, предложением и связной речи начатой в буквенный период.

**3. Содержание учебного предмета**

**Подготовительный этап (16 ч).**

О речи (устной и письменной). Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твёрдых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), звуко-слоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его звуко-слоговую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствий между произносимыми (а впоследствии читаемыми) словами и предъявленными звуко-слоговыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, у, и, ы, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

**Букварный (основной) период (54 ч).**

Обучение чтению. Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твёрдости и мягкости согласных.

Чтение слогов - «слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений, небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определение ориентиров в читаемом слове, места ударения в нём.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

Умение читать отдельные слова орфографически, т. е. Так, как они пишутся, и так, как произносятся, т. е. орфоэпически.

Развитие устной речи: звуковая культура речи. Развития у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков; обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по звукослоговой культуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение их на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее смешиваемых детьми: л-р, с-з, щ-ж, п-б, с-ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучению пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речи. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопрос учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок текста, определённого количества предложений, объединённых общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, предложений, объединённых ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображённым или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным или по сюжету, предложенному учителем.

Развёрнутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, её точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текстов.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

**После букварный период (21 ч).**

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретённых в процессе обучения грамоте.

Чтение небольших произведений А. Пушкина, Л. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, детях, труде, Родине и т. д. Совершенствование навыка чтения.

**Литературное чтение (46 ч)**

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Вводный урок (1)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Жили-были буквы (7ч)

Стихи, рассказы сказки, написанныеИ. Токмаковой, С. Чёрным, Ф.Кривиным, Т. Собакиным

Сказки, загадки, небылицы (7ч)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки. Потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора

Апрель, апрель! Звенит капель (5)

Стихи А.Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И.Токмаковой, Т. Белозёрова, Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

И в шутку и всерьёз (7ч)

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М.Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Я и мои друзья (5ч)

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е.Благининой, В. Орловым, С. Михалковым, Р.Сефом, Ю.Энтиным, В. Берестовым, А.Барто, С. Маршаком, Я.Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и с взрослыми.

О братьях наших меньших (8ч)

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И.Токмаковой, М.Пляцковского, Сапгира, В.Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

**Основные требования к знаниям, умениям и навыкам по литературному чтению**

К концу 1 класса учащиеся должны **знать**:

* наизусть 3—4 стихотворных произведения классиков русской литературы;
* автора и заглавие 3—4 прочитанных книг;
* имена и фамилии 3—4 писателей, произведения которых читали в классе.

Учащиеся должны **уметь**:

* пользоваться простейшими формулами речевого этикета при встрече, прощании, обращении друг к другу и к взрослым;
* выслушать собеседника, проявляя к нему внимание и уважение, поддержать разговор репликами и вопросами;
* читать небольшой текст плавно, целыми словами с элементами послогового чтения;
* читать со скоростью не менее 30-35 слов в минуту небольшие тексты, соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого;
* отвечать на вопросы к прочитанному тексту;
* воспроизводить содержание эпизода или ситуацию из текста с опорой на вопросы и иллюстрации к нему;
* высказать свое отношение к прочитанному.

**4.Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п./п.** | **Тема** | **Дата**  **план** | **Дата факт** |
| **Подготовительный (добукварный) период -16 часов** | | | |
| 1. | «Азбука» - первая учебная книга.  Речь устная и письменная | 1.09 |  |
| 2. | Предложение. | 2.09 |  |
| 3. | Предложение и слово. | 3.09 |  |
| 4. | Слово и слог. | 4.09 |  |
| 5. | Слог. Ударение. | 7.09 |  |
| 6. | Звуки в окружающем мире. | 8.09 |  |
| 7. | Гласные и согласные звуки. | 9.09 |  |
| 8. | Как образуется слог? Слияние. | 10.09 |  |
| 9. | Слияние. Повторение и закрепление. | 11.09 |  |
| 10. | Повторение и закрепление. | 15.09 |  |
| 11. | «Азбука». | 16.09 |  |
| 12. | Гласный звук и буква А. | 17.09 |  |
| 13. | Гласный звук и буква О. | 18.09 |  |
| 14. | Гласный звук и буква И. | 22.09 |  |
| 15. | Гласный звук и буква ы. | 23.09 |  |
| 16. | Гласный звук и буква У. | 24.09 |  |
| **Букварный (основной) период – 55 часов** | | | |
| 17. | Согласные звуки [н] и [н,], буква Н. | 25.09 |  |
| 18. | Согласные звуки [с] и [с,], буква С. | 29.09 |  |
| 19. | Согласные звуки [к] и [к,], буква К. | 30.09 |  |
| 20. | Согласные звуки [т] и [т,], буква Т. | 1.10 |  |
| 21. | Чтение слогов и слов с буквой Т. | 2.10 |  |
| 22. | Согласные звуки [л] и [л,], буква Л. | 6.10 |  |
| 23. | Чтение слогов и слов с буквой Л. | 7.10 |  |
| 24. | Согласные звуки [р] и [р,], буква Р. | 8.10 |  |
| 25. | Согласные звуки [в] и [в,], буква В. | 9.10 |  |
| 26. | Гласные буквы Ее. | 13.10 |  |
| 27. | Буква Е – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. | 14.10 |  |
| 28. | Согласные звуки [п] и [п,], буква П. | 15.10 |  |
| 29. | Чтение слогов и слов с буквой П. | 16.10 |  |
| 30. | Согласные звуки [м] и [м,], буква М. | 20.10 |  |
| 31. | Чтение слогов и слов с буквой М. | 21.10 |  |
| 32. | Согласные звуки [з] и [з,], буква З. | 22.10 |  |
| 33. | Чтение слогов и слов с буквой З. | 23.10 |  |
| 34. | Согласные звуки [б] и [б,], буква Б. | 3.11 |  |
| 35. | Чтение слогов и слов с буквой Б. | 4.11 |  |
| 36. | Согласные звуки [д] и [д,], буква Д. | 5.11 |  |
| 37. | Чтение слогов и слов с буквой Д. | 6.11 |  |
| 38. | Гласные буквы Яя. | 10.11 |  |
| 39. | Буква Я – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. | 11.11 |  |
| 40. | Чтение слов и предложений с изученными буквами. | 12.11 |  |
| 41. | Согласные звуки [г] и [г,], буква Г. | 13.11 |  |
| 42. | Чтение слогов и слов с буквой Г. | 17.11 |  |
| 43. | Согласный звук [ч,], буква Ч. | 18.11 |  |
| 44. | Чтение слогов и слов с буквой Ч. | 19.11 |  |
| 45. | Буква ь. | 20.11 |  |
| 46. | Буква ь для обозначения мягкости согласного. | 24.11 |  |
| 47. | Согласный звук [ш], буква Ш. | 25.11 |  |
| 48. | Чтение слогов и слов с буквой Ш. | 26.11 |  |
| 49. | Согласный звук [ж], буква Ж. | 27.11 |  |
| 50. | Чтение слогов и слов с буквами Ш и Ж. | 1.12 |  |
| 51. | Гласные буквы Ёё . | 2.12 |  |
| 52. | Буква Ё – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. | 3.12 |  |
| 53. | Согласный звук [й,], буква Й. | 4.12 |  |
| 54. | Чтение слогов и слов с буквой Й. | 8.12 |  |
| 55. | Согласные звуки [х] и [х,], буква Х. | 9.12 |  |
| 56. | Чтение слогов и слов с буквой Х. | 10.12 |  |
| 57. | Повторение и закрепление изученных букв. | 11.12 |  |
| 58. | Гласные буквы Юю. | 15.12 |  |
| 59. | Буква Ю. – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. | 16.12 |  |
| 60. | Согласный звук [ц], буква Ц. | 17.12 |  |
| 61. | Чтение слогов и слов с буквой Ц. | 18.12 |  |
| 62. | Гласные буквы Ээ. | 22.12 |  |
| 63. | Чтение слогов и слов с буквой Э. | 23.12 |  |
| 64. | Согласный звук [щ,], буква Щ. | 24.12 |  |
| 65. | Чтение слогов и слов с буквой Щ. | 25.12 |  |
| 66. | Согласные звуки [ф] и [ф,], буква Ф. | 12.01 |  |
| 67. | Чтение слогов и слов с буквой Ф. | 13.01 |  |
| 68. | Разделительный Ъ. | 14.01 |  |
| 69. | Разделительные Ь и Ъ. | 15.01 |  |
| 70. | Алфавит. Чтение слов и предложений с изученными буквами. | 19.01 |  |
| **Послебукварный период – 21 час.** | | | |
| 71. | С. Маршак «Ты эти буквы заучи»  В. Берестов «Читалочка» | 20.01 |  |
| 72. | Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р» | 21.01 |  |
| 73. | К. Ушинский «Наше Отечество» | 22.01 |  |
| 74. | В. Крупин «Первоучители словенские» | 26.01 |  |
| 75. | В.Крупин «Первый букварь» | 27.01 |  |
| 76. | А.С.Пушкин. Отрывки из сказок. | 28.01 |  |
| 77. | Л.Н.Толстой. Рассказы для детей. | 29.01 |  |
| 78. | К.Д.Ушинский Рассказы для детей. | 2.02 |  |
| 79. | К.И.Чуковский. Отрывки из сказок. | 3.02 |  |
| 80. | В.В.Бианки «Первая охота». | 4.02 |  |
| 81. | С.Я.Маршак. Стихотворения. | 5.02 |  |
| 82. | М.М.Пришвин. Рассказы. | 9.02 |  |
| 83. | А.Л.Барто. Стихотворения. | 10.02 |  |
| 84. | С.В.Михалков «Котята». | 11.02 |  |
| 85. | Б.В.Заходер «Два и три». | 12.02 |  |
| 86. | В.Д.Берестов. Стихотворения. | 16.02 |  |
| 87. | Обобщение и повторение. | 17.02 |  |
| 88. | Подготовка творческого проекта «Живая азбука» | 18.02 |  |
| 89. | Проверка знаний. | 19.02 |  |
| 90. | Творческий проект «Живая азбука». | 2.03 |  |
| 91. | Прощание c «Азбукой». |  |  |
|  | **Литературное чтение – 40 часов** | | |
| 92. | Знакомство с учебником «Литературное чтение» | 3.03 |  |
| 93. | В. Данько «Загадочные буквы»  И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А» | 4.03 |  |
| 94. | С. Чёрный «Живая азбука» | 5.03 |  |
| 95. | Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет» | 9.03 |  |
| 96. | Г. Сапгир «Про медведя!  М. Бородицкая «Разговор с пчелой» | 10.03 |  |
| 97. | И. Гамазкова «Кто как кричит?» | 11.03 |  |
| 98. | И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука» | 12.03 |  |
| 99. | С. Маршак «Автобус номер 26». | 16.03 |  |
| 100. | «Любишь ли ты читать сказки?». «Рукавичка». | 17.03 |  |
| 101. | Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы. | 18.03 |  |
| 102. | «Рифмы Матушки Гусыни». «Король Пипин». | 19.03 |  |
| 103. | «Дом, который построил Джек» | 30.03 |  |
| 104. | А.С. Пушкин Отрывки из «Сказки о царе Салтане». | 31.03 |  |
| 105. | А.С. Пушкин Отрывки из «Сказки о царе Салтане». | 1.04 |  |
| 106. | «Петух и собака». «Гусь и журавель». «Зайцы и лягушки». | 2.04 |  |
| 107. | Стихотворения  А. Майков. А. Плещеев. Т. Белозёров. | 6.04 |  |
| 108. | Стихотворения  С. Маршак. И. Токмакова. Л. Ульяницкая | 7.04 |  |
| 109. | И. Токмакова «К нам весна шагает…»  Стихотворения о весне. | 8.04 |  |
| 110. | В. Берестов. Р. Сеф. А. Майков. | 9.04 |  |
| 111. | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки» | 13.04 |  |
| 112. | Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры». Н. Артюхова «Саша-дразнилка» | 14.04 |  |
| 113. | К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет» | 15.04 |  |
| 114. | О. Григорьев «Стук». | 16.04 |  |
| 115. | И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка» | 20.04 |  |
| 116. | И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» | 21.04 |  |
| 117. | К. Чуковский «Телефон». | 22.04 |  |
| 118. | М. Пляцковский «Помощник». | 23.04 |  |
| 119. | Ю. Ермолаев «Лучший друг». | 27.04 |  |
| 120. | Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?». | 28.04 |  |
| 121. | С. Михалков «Бараны». Р. Сеф «Совет» | 29.04 |  |
| 122. | Итоговая комплексная контрольная работа. | 30.04 |  |
| 123. | В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов. «Если дружбой дорожить…» | 4.05 |  |
| 124. | И. Пивоварова «Вежливый ослик». | 5.05 |  |
| 125. | Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день» | 6.05 |  |
| 126. | По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль». | 7.05 |  |
| 127. | Ю. Энтин «Про дружбу». | 12.05 |  |
| 128. | Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки».  «Находка». | 13.05 |  |
| 129. | Н. Сладков. «Это кто же наш меньший брат…» | 14.05 |  |
| 130. | С. Михалков «Трезор» | 18.05 |  |
| 131. | Р. Сеф «Кто любит собак…»  В. Осеева «Собака яростно лаяла | 19.05 |  |
| 132. | И. Токмакова «Купите собаку» | 20.05 |  |
| 133. | М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». В. Берестов «Лягушата» | 21.05 |  |
| 134. | Административный контроль техники чтения. | 25.05 |  |
| 135. | В. Лунин «Никого не обижай». С. Михалков «Важный совет». Д. Хармс «Храбрый ёж». | 26.05 |  |
| 136. | Н. Сладков «Лисица и Ёж». С. Аксаков «Гнездо». | 27.05 |  |
| 137. | Итоговый урок. | 28.05 |  |