****

**1.Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа разработана на основе: Приказа Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года №1599 «Об утверждении ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ипрограммно-методического материала «Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений»под редакцией В.В. Воронковой.

Учебный план разработан на основе следующих нормативных документов: - Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-Ф3 (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-Ф3), - Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственнойаотсталостьюа(интеллектуальнымианарушениями)вариантII; - адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); -УставпМБОУп«НовомарьясовскаяпСОШ-И».пп

Индивидуальный учебный план устанавливает предметные области, предметы и коррекци­онные курсы, соответствующие особым образовательным возможностям и потребностямаобучающегося.

Общение – неотъемлемая составляющая социальной жизни человека. Нарушения развития значительно препятствуют и ограничивают полноценное общение ребенка. В связи с этим, обучение детей общению должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а так же на обучение использованию альтернативных средств общения.

Целью программы является подготовка к овладению коммуникативными и речевыми навыками с использованием средств вербальной и альтернативной коммуникации.

Задачи:

Образовательные:

- формирование умения слушать и понимать собеседника;

- формирование умения выполнять несложные инструкции;

- формирование умения отвечать на вопросы;

- формирование правильной артикуляции и дикции;

- формирование умения употреблять слова и выражения:

«здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет», «туалет»,«мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты», «пить»,«стоять», «стол», «стул» жестом, символом в различных коммуникативных ситуациях;

- формирование представление о понятиях: «слово», «предложение», «слог»;

- обучение умению делить слова на слоги

- обучение правильной посадке при письме;

- обучение правильному захвату карандаша;

- обучение написанию вертикальных, горизонтальных, наклонных линий;

- обучение умению обводить фигуры по шаблону и трафарету, контуру.

Коррекционно – развивающие:

- развитие речи;

- развитие слухового и зрительного восприятия;

- развитие памяти;

- развитие внимания;

- развитие зрительно-двигательной координации;

- развитие мелкой моторики пальцев, кисти рук;

Воспитательные:

- воспитывать интерес к процессу обучения;

- воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам;

- воспитывать целенаправленность, терпеливость, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, навыки контроля и самоконтроля;

- воспитывать умение планировать работу и доводить начатое дело до завершения.

Особенности обучения

Занятия по предмету «Речь и альтернативная коммуникация» проводятся 5 раз в неделю. Для обучения создаются такие условия, которые дают возможность каждому ребенку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Учитель подбирает материал по объему и компонует по степени сложности, исходя из особенностей развития каждого ребенка.

В процессе урока учитель может использовать различные виды деятельности: игровую (сюжетно-ролевую, дидактическую, театрализованную, подвижную игру), элементарную трудовую (хозяйственно-бытовой и ручной труд), конструктивную, изобразительную (лепка, рисование, аппликация), которые будут способствовать расширению коммуникативных навыков.

Индивидуальные формы работы на занятиях органически сочетаются с фронтальными и групповыми.

Дидактический материал подобран в соответствии с содержанием и задачами урока-занятия, с учетом уровня развития речи детей.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

 На изучение учебного предмета отведено 280 часов, 8 часов в неделю, 35 учебных недель.

рррррРабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

 Программно-методические материалы «Обучение детей с выраженным недоразвитие интеллекта» Под редакцией кандидата психологический наук, профессора - Бгажнокова И. М. Москва, 2015г

 Отражениеаспецификиакласса Поаданнойапрограммеазанимаетсяа1аученик-аМакаренко Алексей. ПоазаключениюаПМПКавыявленыаследующиеаособенностиаребёнка:мсистемноеанедо-развитиеаречипсреднейпстепениаприаумственнойаотсталости.аДизартрия 2 степени. ……Программаасоставленаасаучётомаособенностейаребёнка. олооиУказание возможных рисков: актированные дни (низкий температурный режим, карантин (повышенный уровень заболеваемости), больничный лист, курсовая переподготовка, семинары. В случае болезни учителя, курсовой переподготовки, поездках на семинары, уроки согласно рабочей программы, будет проводить другой учитель соответствующего профиля. Возможен вариант переноса тем уроков во внеурочное время (элективные учебные предметы, факультативы, консультации, предметные недели).В случае карантина, актированных дней возможно внесение изменений в график годового календарного учебного года по продлению учебного года, либо перенос каникулярных периодов в другое время.

**2.Планируемые результаты освоения программы**

**Личностные результаты:**

1) овладение начальными навыками адаптации в классе;

2) развитие мотивов учебной деятельности;

3) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;

4) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Предметные результаты:**

**-**знать и называть слова, символы и жесты:«здравствуйте», «до свидания»,«спасибо»,«пожалуйста»,«да», «нет»,«туалет», «мыть руки»,«хорошо», «плохо»,«мама», «папа»,«бабушка»,«я», «ты»;

-уметь употреблять слова жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях: «здравствуйте»,«до свидания»,«спасибо»,«пожалуйста»,«да», «нет»,«туалет», «мыть руки»,«хорошо», «плохо»,«мама», «папа»,«бабушка»,«я», «ты»,знать символы или жесты:«здравствуйте»,«до свидания»,«спасибо»,«пожалуйста»,«да», «нет»,«туалет», «мыть руки»,«хорошо», «плохо»,«мама», «папа»,«бабушка»,«я», «ты»;

- уметь и по возможности употреблять жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях:«здравствуйте»«до свидания»,«спасибо»,«пожалуйста»,«да», «нет»,«туалет», «мыть руки»,«хорошо», «плохо»,«мама», «папа»«бабушка»,«я», «ты».

Чтение:

Неречевые звуки:

-уметь определять источник звука с опорой на практические действия (не более пяти источников);

-уметь определять направление звука, исходящего из разных источников;

-уметь определять источник звука с опорой на практические действия (не более двух источников).

Речевые звуки:

-уметь имитировать неречевые звуки речевыми (например, ш – шипит гусь, з – звенит комар);

-уметь различать неречевые и речевые звуки

Слово:

-уметь условно – графически фиксировать 2-3слова с последующим «чтением» их вразбивку;

-уметь условно – графически фиксировать слово с последующим «чтением» с помощью.

Предложение:

-уметь условно – графически фиксировать заданные предложения с последующим «чтением»;

-уметь подбирать одно из двух близких по содержанию предложение к заданной картинке с последующим «чтением» предложения по условно-графическому изображению;

- уметь делить предложение, состоящее из двух слов, условно-графически фиксировать и «читать» его;

-уметь составлять предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам;

-уметь условно – графически фиксировать предложение с последующим «чтением» с помощью.

Слог:

-уметь делить слова (2 слога) на слоги самостоятельно;

-уметь делить слова (2 слога) на слоги с помощью.

Письмо:

- знать и соблюдать гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение карандаша, альбома);

-знать и соблюдать гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение альбома, карандаша).

Выполнение упражненийдля кистей и пальцев рук:

- уметь выполнять упражнение для кистей и пальцев рук;

- уметь выполнять упражнение для кистей и пальцев рук с помощью.

Ориентировкана листе бумаги:

-уметь ориентироваться на альбомном листе бумаги;

-уметь ориентироваться на альбомном листе бумаги с помощью.

Обводка фигурпо шаблону,трафарету:

-уметь обводить фигуры по шаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием,дорисовыванием до какого-либо предмета;

-уметь обводить фигуры по шаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием.

Обводка фигур по контуру:

-уметь обводить фигуры по контуру (пунктирным линиям( - - -);

-уметь обводить фигуры по контуру (сплошная линия).

Ориентировка в рабочей строке:

-уметь ориентироваться в

рабочей строке (верхняя линия, нижняя линия), (начало, середина, конец).

- уметь ориентироваться в рабочей строке.

Рисование вертикальных линий:

-узнавать вертикальные линии в предметах, на картинках;

- уметь рисовать произвольные вертикальные линии, линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке;

-узнавать вертикальные линии в предметах, на картинках;

- уметь рисовать вертикальные линии в альбоме, в строке по обводке с помощью («рука в руке»).

Рисование горизонтальных линий:

-узнавать горизонтальныелинии в предметах, на картинках;

- уметь рисовать произвольные горизонтальные линии,линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке;

-узнавать горизонтальные линии в предметах, на картинках;

- уметь рисовать горизонтальные линии по обводке в альбоме, в строке с помощью( «рука в руке»).

Рисование наклонных линий:

-узнавать наклонные линии в предметах, на картинках;

- уметь рисовать произвольные наклонные линии, линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке

-узнавать наклонные линии в предметах, на картинках;

- уметь рисовать наклонные линии в альбоме, строке по обводке с помощью «рука в руку»

Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных,наклонных линий:

-уметь рисовать бордюр изнаклонных линий разнойдлины по опорным точкам;

- уметь рисовать композициииз вертикальных горизонтальных, наклонных линийвне строки и в строке по образцу.

-уметь рисовать бордюр из наклонных линий разной длины по обводке с помощью «рука в руку»;

- уметь рисовать композиции из вертикальных горизонтальных, наклонных линий вне строки и в строке по обводке с помощью «рука в руку»

**3.Основное содержание**

Каждый раздел предмета включает в себя несколько подразделов:

Раздел: «Коммуникация»:

- слова – приветствия: «здравствуйте», «привет»;

- слова – прощания: «пока», «до свидания»;

- слова – благодарность: «спасибо», «пожалуйста»;

- слова: «да», «нет»;

«туалет», «мыть руки»;

«хорошо», «плохо»;

«мама», «папа», «бабушка»;

«я», «ты»;

«пить», «стоять»;

«стол», «стул».

Раздел: «Чтение»:

Неречевые звуки.

- Экскурсия по теме: «Звуки вокруг нас».

- Определение источника звука с опорой на практические действия (не более трёх источников).

- Упражнение в определении источника звука с опорой на практические действия (четыре источника).

- Упражнение в определении источника звука, воспроизводимого с изменением силы звучания (источники те же).

- Упражнение в определении направления звука, исходящего из одного источника.

- Упражнение в определении направления звука, исходящего из разных источников.

Речевые звуки.

- Обучение имитации звуков окружающей среды речевыми звуками. Укрепление мышц артикуляционного аппарата.

- Упражнение в имитации неречевых звуков речевыми (например, ш – шипит гусь, з –звенит комар, у – воет волк и т. п.).

- Упражнение в произнесении имитационных речевых звуков с изменением силы звучания. Элементарная артикуляционная гимнастика.

- Упражнение в определении направления имитационных речевых звуков.

- Элементарная артикуляционная гимнастика.

- Упражнение в определении принадлежности имитационных речевых звуков конкретному человеку.

- Упражнение в различении речевых и неречевых звуков.

- Упражнение в различении речевых и неречевых звуков.

Буквы и звуки. Уметь различать буквы Аа, Уу, Оо, Мм, Сс, Хх, Нн

Слово. (Выделение слова как единицы речи)

- Ознакомление с понятием «слово». Называние предметов.

- Называние предмета. Практическое ознакомление с понятием «слово» и его условно-графическим изображением.

- Упражнения в условно – графической фиксации слова с последующим его «чтением».

- Кодирование 3-4 слов, предложенных учителем к сюжетной картинке (к стихотворению «Мишка»), их чтение.

- Упражнение в условно – графической фиксации слов (2-3) с последующим «чтением» их по порядку (пропедевтика предложений).

- Упражнение в условно – графической фиксации 2-3слов с последующим «чтением» их в разбивку.

- Упражнение в «подписи» картинки словами (схемы слов) с их последующим «чтением» по порядку и в разбивку.

- Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Репка» в точном соответствии с количеством предложенных условно-графических изображений.

- «Подпись» сюжетной картинки к сказке «Репка» словами с их последующим « чтением» по порядку и в разбивку.

- Подбор слов по теме «Овощи», их условно-графическое кодирование и последующее «чтение».

- Упражнение в условно – графической фиксации 2-3слов по памяти с их последующим «чтением» по порядку и в разбивку.

Предложение. (Выделение предложения как единицы речи; составление предложений).

- Ознакомление с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением.

- Условно – графическая фиксация заданных предложений с их последующим «чтением».

- Условно – графическая фиксация заданных предложений с их последующим «чтением».

- Составление предложений с опорой на ситуативную картинку, его кодирование и последующее «чтение».

- Подбор одной из двух картинок к заданному предложению, фиксация предложения условно-графическим изображением и последующее «чтение». Составление, кодирование, «чтение» предложения по сказке «Колобок» с опорой на наглядность.

- Составление простых предложений по предметной картинке, их кодирование и «чтение».

Деление предложений на слова.

- Ознакомление с делением предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения (хлопок, отстукивание и т. п.) и условно-графическое изображение предложения.

- Упражнение в делении предложения, состоящего из двух слов. Условно-графическая фиксация и «чтение» предложения.

- Составление предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам.

- Упражнение в составлении предложения по схеме – Кто? Что делает? – по предметной картинке и условно-графическому изображению с подстановкой различных слов- действий.

- Упражнение в составлении предложения из двух слов на заданную тему: «Обязанности в семье» по условно-графическому изображению с последующим «чтением».

- Деление данного предложения, состоящего из трёх слов, на слова. Условно-графическая фиксация, «чтение» предложения бегло и отдельными словами.

- Составление предложений из трёх слов по сюжетным картинкам и условно-

графическому изображению с последующим «чтением» бегло и отдельными словами.

- Упражнение в составлении предложения из трёх слов по сюжетным картинкам и условно-графическому изображению с последующим «чтением» бегло и отдельными словами.

- Упражнение в составлении предложений из трёх слов по двум предметным картинкам и условно-графическому изображению с подстановкой различных слов- действий. Последующее «чтение» предложения бегло и отдельными словами.

Слог (деление слов на слоги).

- Ознакомление с понятием «слог» и его условно-графическим изображением (полоски, более короткие, чем слова или квадраты).

- Упражнение в делении слов, состоящих из двух слогов, на слоги с опорой на тактильно-двигательные ощущения и условно-графическое изображение слога.

- Упражнение в делении слов(2 слога) на слоги. Условно-графическая фиксация и «чтение» слова в различном темпе (бегло и по слогам).

- Упражнение в делении слов (2 слога) на слоги. Условно-графическая фиксация и «чтение» слова в различном темпе (бегло и по слогам).

Раздел: «Письмо»:

Рисование фигуры по шаблону с последующим раскрашиванием.

- Выявление моторных возможностей обучающихся.

- Ознакомление с правилами поведения на уроке.

- Кодировка звуков окружающей среды (цветными мелками в виде палочек, кружочков,

точек и т. п.).

- Упражнение для кистей и пальцев рук на основе подражания действиям с игрушками.

- Рисование мелом на доске произвольных линий.

- Ознакомление с шаблоном. Обводка пальцем по шаблону круга (яблока) в воздухе, на доске, на парте.

- Обводка по шаблону квадрата пальцем в воздухе, на доске, на парте.

- Ознакомление с правильной посадкой при письме, с правильным расположением альбома. Ориентирование на листе бумаги (альбомном).

- Упражнение в ориентировании на листе бумаги.

- Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги.

- Разучивание пальчиковых упражнений. Обучение умению держать карандаш и проводить произвольные линии на листе бумаги.

- Навыки учебной деятельности: правильное расположение письменных принадлежностей. Рисование в альбоме круга по шаблону.

- Обучение умению раскрашивать круг.

- Рисование в альбоме композиции из двух кругов (различных по цвету) по шаблонам с помощью учителя. Раскрашивание фигур.

- Раскрашивание фигур (для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до мяча, шарика).

- Рисование в альбоме композиции из двух кругов по шаблонам самостоятельно.

- Разучивание пальчиковых упражнений. Рисование в альбоме квадрата по шаблону. Раскрашивание фигур.

- Рисование в альбоме композиции из двух квадратов (различных по цвету) по шаблону с помощью учителя. Раскрашивание фигур.

- Рисование в альбоме композиции из двух фигур по шаблонам с опорой на рисунок. Для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до окна, часов и т. п.

- Разучивание пальчиковых упражнений. Рисование в альбоме треугольника по шаблону.

- Раскрашивание фигур.

- Рисование в альбоме композиции из двух треугольников (различных по цвету) по шаблону с помощью учителя. Раскрашивание фигур.

- Рисование в альбоме композиции из двух фигур по шаблонам с опорой на рисунок. Для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до окна, часов и т. п.

- Рисование в альбоме композиции из трёх фигур по шаблонам с помощью учителя.

Рисование фигуры по трафарету, контуру с последующим раскрашиванием.

- Ознакомление с трафаретами простых фигур и соотнесение их с предметами окружающей действительности. Обводка круга по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме.

- Обводка по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме квадрата.

- Обводка по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме изученных фигур.

- Ознакомление с контурным изображением фигур. Обводка по контуру квадратов различной величины с последующим раскрашиванием.

- Обводка по контуру кругов различной величины с последующим раскрашиванием.

- Обводка по контуру цветными карандашами композиции из геометрических фигур с помощью учителя с последующим раскрашиванием.

- Ознакомление с контурным изображением фигур. Обводка по контуру треугольников различной величины с последующим раскрашиванием.

- Обводка по контуру треугольников различной величины с последующим раскрашиванием.

- Обводка по контуру цветными карандашами композиции из геометрических фигур с помощью учителя с последующим раскрашиванием.

- Закрепление умений обводить фигуры по шаблону, трафарету, с последующим раскрашиванием.

Рисование вертикальных линий.

- Ознакомление с рабочей строкой (в альбоме: ширина – 3 см). Ориентировка на строке (верхняя линия, нижняя линия).

- Упражнения в ориентировке на строке (начало, середина, конец).

- Закрепление представлений о строке, умения ориентироваться на ней.

- Ознакомление с вертикальными линиями. Нахождение их на предметах, картинках.

- Произвольное рисование вертикальных линий.

- Рисование на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по начальной точке.

- Рисование на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по двум заданным точкам.

- Рисование бордюра из вертикальных линий по заданным точкам (в альбоме, в строке цветными карандашами).

- Разучивание пальчиковых упражнений.

- Рисование бордюра из вертикальных линий без точек (в альбоме, в строке простым карандашом).

- Рисование бордюра из вертикальных линий без точек (в альбоме, в строке простым карандашом)

Рисование горизонтальных линий.

- Ознакомление с горизонтальными линиями на предметах, картинках. Рисование произвольных горизонтальных линий в воздухе, на доске.

- Упражнение в рисовании на доске, в альбоме (не в строке) горизонтальных линий по начальной точке.

- Упражнение в рисовании на доске, в альбоме (не в строке) горизонтальных линий по двум заданным точкам.

- Рисование горизонтальных линий по двум заданным точкам, без точек на доске, в альбоме (в строке).

- Ознакомление с прямыми наклонными линиями на предметах, картинках. Рисование их в воздухе, на доске.

- Упражнение в рисовании прямых наклонных линий по начальной точке сверху вниз в воздухе, на доске, в альбоме (не в строке).

- Рисование бордюра из наклонных линий разных направлений.

- Упражнение в рисовании прямых наклонных линий в разных направлениях по двум точкам, сверху вниз.

- Ознакомление с понятием «длинная» и «короткая» наклонная линии. Обучение рисованию коротких наклонных линий в альбоме, в строке по двум заданным точкам.

- Упражнение в рисовании коротких наклонных линий в альбоме, в строке по одной заданной точке.

- Упражнение в рисовании бордюра из наклонных линий разной длины.

- Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных и наклонных линий на доске, в альбоме (вне строки).

- Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных и наклонных линий на доске, в альбоме (в строке).

**4.Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Дата проведения** |
|  **план** | **Факт** |
| 1. | Выполнение заданий по словесной инструкции: Сядь за парту, положи книгу на парту, возьми карандаш. | 1.09 |  |
| 2. | Различение звуков окружающей действительности (шуршание листьев, звуки звонков). | 1.09 |  |
| 3-4. | Ознакомление с шаблонами простой конфигурации, их соотнесение с предметами окружающей действительности. | 2.09-3.09 |  |
| 5-6. |  Обводка по шаблону круга в воздухе, на доске, на парте | 409-4.09 |  |
| 7. | Экскурсия в природу.  | 10.09 |  |
| 8. | Кто и как подаёт голос.  | 10.09 |  |
| 9. | Обводка по шаблону квадрата в воздухе, на доске, на парте. | 11.09 |  |
| 10. | Рисование в альбоме круга по шаблону. | 11.09 |  |
| 11-12 | Чтение коротких стихотворений, где обыгрываются голоса животных.  | 14.0914 |  |
| 13. | Рисование в альбоме квадрата по шаблону. | 15.09 |  |
| 14-15. | Игры детей с движениями, направленными на имитацию звуков, произношение звуков. | 15-16.09 |  |
| 16-17. | Рисование в альбоме треугольника по шаблону. | 17-18.09 |  |
| 18. | Сказка «Колобок». | 21.09 |  |
| 19. | Составление сказки «Колобок» по картинкам. | 21.09 |  |
| 20-21. | Обводка и штриховка фигур. | 22.09-22.09 |  |
| 22. | Выделение первого звука в слове.  | 23.09 |  |
| 23-24. | Раскрашивание штриховкой в различных направлениях. | 24.0925.09 |  |
| 25 | Гласный звук. Выделение гласного звука. | 25.09 |  |
| 26-27. | Рисование в альбоме композиции из двух фигур по шаблонам с помощью учителя. | 28-28.09 |  |
| 28-29. | Сказка «Теремок». Составление сказки «Теремок» по картинкам. | 29-29.10 |  |
| 30. | Звуки согласные. | 30.09 |  |
| 31-32. | Выделение согласного звука в словах.  | 1.102.10 |  |
| 33-34. | Обводка, раскраска, штриховка фигур. | 2-5.10 |  |
| 35-36. | Слова – приветствия. Слова – прощания. Звук и буква А. Умение узнавать и писать букву А. Письмо букв по вспомогательным линиям. | 5-6.10 |  |
| 37-38. | Звук и буква У, О. Умение узнавать и писать буквы. Чтение слогов. | 6-7.10 |  |
| 39. | Сказка «Бегемот, который боялся прививок». Пересказ сказки по картинкам.  | 8.10 |  |
| 40-43. | Звук и буква М, С. Умение узнавать и писать буквы. Чтение слогов и слов. | 9-9.10 |  |
| 44-46. | Звук и буква Х, Ш. Умение узнавать и писать буквы. Чтение слогов и слов. | 12-12.10 |  |
| 47-49. | Звук и буква Л, Ы. Умение узнавать и писать буквы. Чтение слогов и слов. | 13-13.10 |  |
| 50. | Упражнения на изменение темпа речи в соответствии с заданной ситуацией.  | 14.10 |  |
| 51-53. | Звук и буква Н,Р. Умение узнавать и писать буквы. Чтение слогов и слов, небольших текстов. | 15-16.10 |  |
| 54-55. | Звук и буква К, П. Умение узнавать и писать буквы. Чтение слогов и слов. | 16-19.10 |  |
| 56-57. | Звук и буква И, Т. Умение узнавать и писать буквы. Чтение слогов и слов. | .19.10-20.10 |  |
| 58-59. | Звук и буква З. Умение узнавать и писать буквы. Чтение слогов и слов, небольших текстов. Дифференциация з-с. | 21-22.10 |  |
| 60. | Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Дети и щенок». | 23.10 |  |
| 61. | Развитие фонематического слуха. Игра «Кто позвал?» | 23.10 |  |
| 62-63. | Звук и буква В, в. Звукобуквенный анализ слов. Чтение слогов и слов. Написание строчной буквы В. | 2-2.11 |  |
| 64. | Составление предложений по картинке. Написание заглавной буквы В. | 3.11 |  |
| 65. | Чтение рассказа «Наши повара». Пересказ. | 511 |  |
| 66-67. | Звук и буква Жж. Чтение слогов и слов с буквой ж. Звукобуквенный анализ слов. Написание элементов буквы ж. | 6.-6.11 |  |
| 68-69. | Написание строчной буквы ж. Чтение рассказов «Жук», «Оса». | 9-9.11 |  |
| 70-71. | Написание заглавной буквы Ж. Составление текста по картинке. Чтение текста «Лужок». | 10.11 |  |
| 72-73. | Правило написания сочетания «Жи-Ши». Чтение предложений слов и предложений с буквой Ж. Дифференциация ж-ш. | 10-11.11 |  |
| 74-75. | Закрепление правила написания «Жи-Ши». Составление рассказа по картинке. Чтение рассказа «Хороша зима». | 12-13.11 |  |
| 76-77. | Звук и буква Б,б. Звукобуквенный анализ слов. Написание строчной буквы б. Чтение слогов, слов, предложений с буквой Б. | 13-16.11 |  |
| 78. | Написание заглавной буквы Б. Чтение рассказа «Барабан». Составление рассказа по картинке. | 16.11 |  |
| 79-81. | Написание изученных букв, слогов под диктовку. | 17-17.11 |  |
| 82. | Называние и сопоставление картинки и слова. | 18.11 |  |
| 83. | Составление предложений по картинке. (2 – 3 слова). | 19.11 |  |
| 84. | Звук [н]. Буква Н, н. | 20.11 |  |
| 85. | Выделение звука [н] в разных частях слова. | 20.11 |  |
| 86. | Написание элементов буквы н, Н. | 23.11 |  |
| 87. | Слоги и слова со звуком «н» и буквой Н, н. | 23.11 |  |
| 88. | Написание строчной, заглавной буквы н, Н. | 24.11 |  |
| 89-90. | Чтение предложений, текстов. | 24-25.11 |  |
| 91. | Звук [ы]. Буква ы. | 26.11 |  |
| 92. | Выделение звука [ы] в разных частях слова. | 27.11 |  |
| 93.-94. | Чтение слов с буквой ы. | 27-30.11 |  |
| 95. | Написание буквы ы. | 30.1 |  |
| 96. |  Звук [р] Буква Р, р. | 1.12 |  |
| 97. | Выделение звука [р] в разных частях слова. | 1.12 |  |
| 98-100. | Чтение слов с изученными буквами.  | 2-3.12 |  |
| 101-102. | Различение звуков р – л. Упражнения в чтении слогов и слов с буквами р – л, текстов. | 4-4.12 |  |
| 103-104. | Написание строчной, заглавной буквы р, Р. | 7-7.12 |  |
| 105-106. | Предложения со словами, содержащими букву Р. | 8-8.12 |  |
| 107-109. | Чтение слов с изученными буквами. | 9-10.12 |  |
| 110-111. | Написание слогов, слов с изученными буквами. | 11-11 |   |
| 112. | Звук и буква Кк. Выделение звука из слов. Схема слов. | 14.12 |  |
| 113-114. | Написание строчной буквы к | 14.12 |  |
| Написание заглавной буквы К. | 15.12 |  |
| 115-117 | Повторение написания изученных букв | 15-16.12 |  |
| 118-119. | Написание слогов, слов с изученными буквами. | 17-18.12 |  |
| 120-121. | Повторение. Звук и буква Кк. Выделение звука из слов. Схема слов. | 18-21.12 |  |
| 122-123. | Чтение слов и предложений. Составление текста «Уход за домашними птицами». | 21-.22.12 |  |
| 124-125. | Написание строчной, заглавной буквы к, К. | 22-23.12 |  |
| 126-127. | Звук и буква Пп. Звукобуквенный анализ слова. | 24-25.12 |  |
| 128-130. | Чтение слов и предложений. | 25-11.01 |  |
| 131-132 | Составление и чтение рассказа «Домашние занятия» | 11-12.01 |  |
| 133-134 | Написание строчной, заглавной буквы п, П. | 12-13.01 |  |
| 135-136 | Работа по картинкам. Чтение слов и предложений. | 14-15.01 |  |
| 137 | Чтение рассказа «Утро». | 15.01 |  |
| 138-140 | «На уроке». Составление и чтение рассказа. | 22-25.01 |  |
| 141-143 | Написание слогов, слов с изученными буквами. | 25-26.01 |  |
| 144-146. | Составление текста «В столярной мастерской». Чтение и письмо предложений. | 27-29.01 |  |
| 147-148 | Звук и буква Ии. Составление предложений по картинке. | 29-1.02 |  |
| 149-150 | Написание строчной, заглавной буквы и, И. | 1-2.02 |  |
| 151-152 | «Моя любимая кукла». Составление и чтение рассказа. | 2-3.02 |  |
| 153-154 | Составление предложений по теме «Бабушкины помощники». Чтение текста. | 4-5.02 |  |
| 155-156 | Чтение и письмо слов и предложений с пройденными буквами. | 5-8.02 |  |
| 157 | Звук и буква Зз. Звукобуквенный анализ слов. Схема слова. | 8.02 |  |
| 158 | Беседа по теме «Домашние животные». Чтение рассказа «Коза». Списывание текста. | 9.02 |  |
| 159. | Дифференциация звуков *з* и *с.* Чтение слов. | 9.02 |  |
| 160-161. | Повторение изученных букв. Чтение текстов. Написание слов и предложений с изученными буквами. | 10-11.02 |  |
| 162-163 | Складывание букв. Формирование умения складывать буквы из палочек, полосок, ниток | 12.02 |  |
| 164 | Действовать по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. | 15.02 |  |
| 165-166 | Формирование умения составлять предложения по схеме –Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам. | 15-16.02 |  |
| 167-168 | Ознакомление со словом «да», «нет» жестом и символом. Умение использовать символы и жестыДействия по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого.. | 16-17.02 |  |
| 169-170 | Умение рисовать в альбоме по шаблонам самостоятельно, раскрашивание фигур с дорисовыванием. | 18-19.02 |  |
| 171 | Узнавание буквы Хх. Формирование умения узнавать и писать букву Хх. Конструирование буквы Хх. | 19.02 |  |
| 172-173 | Чтение  слогов и  слов  с  буквой Х,х. | 22-24.02 |  |
| 174-175 | Формирование понятия «слово». Формирование умения называть предметы. | 25-26.02 |  |
| 176-177 | Активизация и обогащение словаря по теме: «Фрукты», «Овощи». Шаблоны. Умение работать с шаблонами. | 26-1.03 |  |
| 178 | Узнавание буквы Ш,ш.Формирование умения узнавать и писать букву Ш,ш. Конструирование буквы Ш,ш. | 2.03 |  |
| 179-180 | Чтение  слогов и  слов  с  буквой Ш,ш. | 2-3.03 |  |
| 181-182 | Ознакомление со словом «хорошо», «плохо», жестом и символом. | 4-5.03 |  |
| 183-184 | Деление предложений на слова. Ознакомление с делением предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения (хлопок, отстукивание и т. п.) и условно-графическое изображение предложения. | 5-9.03 |  |
| 185-186 | Упражнение в делении предложения, состоящего из двух слов. Составление предложения по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам. | 9-10.03 |  |
| 187-188 | Упражнение в составлении предложения из двух слов на заданную тему: «Обязанности в семье». Обобщающее повторение. | 11-12.03 |  |
| 189-190 | Письмо строчной  буквы х  и  отдельных её элементов. | 12-15.03 |  |
| 191 | Письмо  прямых  и  обратных  слогов с буквой х. | 15.03 |  |
| 192-193 | Письмо  прямых  и  обратных  слогов с буквой ш. Закрепление письма различных элементов букв. | 16.03 |  |
| 194-195 | Узнавание(различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия  предметов, действий. | 17-18.03 |  |
| 196-197 | Использование карточек с напечатанными словами как средства  коммуникации. | 19.-29.03 |  |
| 198 | Проверочная работа по теме: «Написание прямых и обратных слогов с буквами «Л», «Ш», «С», «Х»». | 29.03 |  |
| 199 | Работа над ошибками. | 30.03 |  |
| 200-201 | Изучение нового звука и буквы Ю. | 30-31.03 |  |
| 202-203 | Чтение слов, небольших текстов из 2-3 предложений. | 1-2.04 |  |
| 204-205 | Составление, чтение и письмо слогов и слов из изученных букв. | 2.4 |  |
| 206-207 | Звук и буква Ц. Чтение слогов, слов. Написание (обводка) слогов, слов. Выделение звуков в словах. | 5.04 |  |
| 209-210 | Составление рассказа о себе с помощью визуального плана. | 6.04 |  |
| 211-212 | Звук и буква Ч. Чтение слогов, слов. Написание (обводка) слогов, слов. Выделение звуков в словах. | 7-8.04 |  |
| 213-214 | Звук и буква Щ. Чтение слогов, слов. Написание (обводка) слогов, слов. Выделение звуков в словах. | 9.04 |  |
| 215 | Чтение рассказа. Составление пересказа.  | 12.04 |  |
| 216-218 | Звук и буква Ф. Чтение слогов, слов. Написание (обводка) слогов, слов. Выделение звуков в словах. | 12-13.04 |  |
| 219-220 | Чтение слоговых таблиц со стечением согласных.  | 14-15.04 |  |
| 221-222 | Написание изученных букв, слогов под диктовку.  | 16.04 |  |
| 223 | Беседа на тему «Весна». Составление рассказа по визуальному плану. | 19.04 |  |
| 224-225 | Составление звуко-буквенной схемы слов. Понятие предложения.  | 19-20.04 |  |
| 226 | Написание букв и слогов под диктовку. | 20.04 |  |
| 227-229 | Звук и буква Т, Д. Чтение слогов, слов. Написание (обводка) слогов, слов. Выделение звуков в словах. | 21-23.04 |  |
| 230 | Упражнения на изменение темпа речи в соответствии с заданной ситуацией.  | 23.04 |  |
| 231 | Чтение рассказа. Пересказ по вопросам.  | 26.04 |  |
| 232-234 | Звук и буква Т, Д. Чтение слогов, слов. Написание (обводка) слогов, слов. Выделение звуков в словах. | 26-27.04 |  |
| 235-237 | Звук и буква Я, Е, Ё. Написание (обводка) слогов, слов. Выделение звуков в словах. | 28-30.04 |  |
| 238-239 | Чтение слогов и слов с мягкими согласными.  | 30.04 |  |
| 240-241 | Звук и буква Б, П. Чтение слогов, слов. Написание (обводка) слогов, слов. Выделение звуков в словах. | 4.05 |  |
| 242 | Составление рассказа по серии сюжетных картинок. | 5.05 |  |
| 243 | Звук и буква Й. Чтение слогов, слов. Написание (обводка) слогов, слов. Выделение звуков в словах. | 6.05 |  |
| 244-245 | Буква Ь, Ъ. Чтение слогов, слов. Написание (обводка) слогов, слов.  | 7.05 |  |
| 246 | Составление рассказа «Новый год». Беседа на тему «Зимние праздники». Игры по теме занятия. | 12.05 |  |
| 247 | Написание букв и слогов под диктовку. Беседа на тему «Мои каникулы». | 13.05 |  |
| 248-249 | Звук и буква Э. Написание строчной и заглавной буквы. Чтение слов и предложений, текстов. | 14.05 |  |
| 250-251 | Различение твердых и мягких согласных при чтении.Различение твердых и мягких согласных на слух. | 17.05 |  |
| 252 | Списывание слов с рукописного текста. | 18.05 |  |
| 253-254 | Звук и буква Ю. Написание строчной и заглавной буквы. Чтение слов и предложений. Выделение звуков в словах. | 18-19.05 |  |
| 255-256 | Звук и буква Ц. Чтение слогов, слов. Написание (обводка) слогов, слов. Выделение звуков в словах. | 20.05 |  |
| 257-258 | Составление рассказа о себе с помощью визуального плана. | 21.05 |  |
| 259-260 | Звук и буква Ч,ч. Чтение предложений, текста. Написание строчной буквы ч.  | 24.05 |  |
| 261-262 | Написание заглавной буквы Ч. Образование слов с уменьшительно-ласкательным суффиксом.  | 24.05 |  |
| 263-264 | Составление рассказа по картинке. Чтение рассказа «Урок».  | 25.05 |  |
| 265-266 | Правило написания «ча-чу».  | 26.05 |  |
| 267 | Умение подбирать слова к заданной схеме.  | 27.05 |  |
| 268-270 | Чтение сказки «Курочка ряба». Ответ на вопросы по тексту.  | 28.05 |  |
| 271-272 | Пересказ сказки «Курочка ряба» по сюжетным картинкам. Звук и буква Щ, щ, звукобуквенный анализ. Написание строчной и заглавной буквы Щ. Чтение текста «овощи». | 31..05 |  |